



Profil: Gestaltung und Umwelt

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
<p>Leitfrage des Profils</p> <p>Wie nimmt der Mensch seine Umwelt wahr?</p>	<p>Leitfrage des Profils</p> <p>Wie beeinflusst der Mensch seine Umwelt?</p>	<p>Leitfrage des Profils</p> <p>Welche Möglichkeiten stecken in der menschlichen Entwicklung?</p>	<p>Leitfrage des Profils</p> <p>Welche Perspektiven hat der Mensch?</p>
<p>Profilgebendes Fach: Biologie</p> <p>Neurobiologie</p> <p>Reiz-Reaktions-Mechanismen, Nervenfunktion, Gehirnaufbau, Modellvorstellungen zum Lernen, Suchtverhalten</p>	<p>Profilgebendes Fach: Biologie</p> <p>Ökosysteme</p> <p>Landschaftsentwicklung, Umweltschutz, Landwirtschaft, Bevölkerungsentwicklung</p>	<p>Profilgebendes Fach: Biologie</p> <p>Genetik</p> <p>Grundlagen, Proteinsynthese, Stammbäume, Gendiagnose, Angewandte Genetik (medizinische Möglichkeiten)</p>	<p>Profilgebendes Fach: Biologie</p> <p>Entstehung des Lebens und der Lebewesen</p> <p>Gleiches und Ähnliches, Evolution des Verhaltens, Perspektiven der Menschheitsentwicklung</p>
<p>Profilbegleitendes Fach: Gestaltungs- und Medientechnik</p> <p>Visuelle Kommunikation</p> <p>Bildbearbeitung- und -gestaltung, Grundlagen der digitalen Fotografie, Objekte in räumlicher Darstellung und als Prototypen, Designprozess, Aspekte der Designgeschichte</p>	<p>Profilbegleitendes Fach: Gestaltungs- und Medientechnik</p> <p>Medienanalyse</p> <p>Werbestrategien und -konzepte, Corporate Design, Funktionen des Produktdesigns, Entwickeln eines einfachen Produktes</p>	<p>Profilbegleitendes Fach: Gestaltungs- und Medientechnik</p> <p>Konzeption, Planung und Realisation eines Produktes</p> <p>Medien und Design im gesellschaftlichen Kontext, Aspekte von Nachhaltigkeit und Ethik, Formen der Produktinszenierung</p>	<p>Profilbegleitendes Fach: Gestaltungs- und Medientechnik</p> <p>Strategien des Dokumentierens und Präsentierens</p> <p>Planung einer Ausstellungsfläche, Rechtsgrundlagen und Verhaltensweisen in der öffentlichen Nutzung von Medien</p>
<p>Seminarkurs</p> <p>Anfertigung einer "kleinen" Facharbeit unter Berücksichtigung des fächerübergreifenden Aspekts.</p>	<p>Seminarkurs</p> <p>Vorbereitung und Auswertung einer themengebundenen Kursfahrt oder eines außerschulischen Projektes.</p>		